

Parcours avec médiation

Conversation(s)

Sommaire

- Fiche descriptive du parcours avec médiation

Page 2

Fiche descriptive du parcours avec médiation

Conversation(s)

Niveau : adapté / adaptable à tous les niveaux.

Durée : 90 minutes.

Objectifs :

- Découvrir des rapprochements proposés entre les œuvres, tant formelles que sémiotiques, thématiques ou autres ;
- Découvrir des œuvres de périodes et de formes différentes et variées ;
- Découvrir une scénographie mise au service du propos de l'exposition.

Description du parcours :

- Comprendre le propos généraliste de l'exposition et sa conception ;
- Observer et comprendre quelques conversations parmi celles présentées ;
- Interroger ce qui crée la conversation entre certains binômes d'œuvres.

Pré-requis à votre venue au Musée Unterlinden :

- Travailler les différentes formes d'arts (peinture, sculpture, photographie, installation...) et les différentes périodes afin d'être capable de les nommer.

Pour aller plus loin :

- Parcourir les collections du musée Unterlinden afin d'établir d'autres rapprochements, de nouvelles conversations.