

MUSÉE
UNTER
LINDEN

Activités éducatives
pour les groupes
enfants et adultes
Sept. 2025 – Août 2026

Activités éducatives pour les groupes enfants et adultes

Septembre 2025 – Août 2026

Bienvenue au Musée Unterlinden !
Conçus par des passionnés de la culture et des publics – médiatrices, artistes, professionnels de l’éducation et de la culture – les 15 parcours proposés cette saison conjuguent le partage, l’ouverture et l’expérimentation.

Rencontrons-nous
Plusieurs fois dans l'année, l'équipe du service des publics vous propose une rencontre pour vous présenter la saison, une exposition ou un nouvel outil.

Mercredi 24 septembre, de 13h30 à 16h30
13h30 : visite guidée du nouvel accrochage.
14h30 : présentation des activités éducatives du Musée Unterlinden et d’autres structures.

Sortie de réserves #1
Un nouvel accrochage à découvrir !
Du 09 juillet 2025 au 12 janvier 2026.

Osez l’inédit !
15 parcours mêlant observations, expérimentations graphiques, corporelles, théâtrales et littéraires sont proposés à tous ! Adaptés selon les attentes et les besoins des adultes avertis comme du jeune public, ces parcours sont conçus pour permettre à chacun de vivre une expérience de visite sur-mesure au plus près des œuvres et des architectures du musée.

Mon premier musée
Après s’être accomodé des différents espaces du musée, Pompon trouve son rythme au gré des saisons, au milieu des oeuvres. Parcours disponible toute l’année.
Dès 18 mois.
De 60 à 90 minutes selon le groupe.

Dispositif spécial scolaire
« Le musée s’invite à l’école ! »
Le Musée Unterlinden déploie depuis octobre 2021 un dispositif d’activités éducatives hors les murs pour les établissements scolaires de la ville de Colmar : « Le musée s’invite à l’école ! »

Ce dispositif inédit à destination des écoles élémentaires et des collèges a pour but d’initier une première rencontre avec le monde muséal grâce à la présence en classe d’objets patrimoniaux.

De quoi s’agit-il ?
Pendant 1h30, une équipe du musée intervient dans votre classe mais elle ne vient pas seule ! Elle apporte des objets patrimoniaux originaux. C’est à partir de leur observation, d’expérimentations et de discussions que les élèves s’approprient ces objets.

Deux thématiques sont proposées :
« Légendes et traditions culinaires d’Alsace et d’ailleurs » et « L’objet de Ta culture »

Légendes et traditions culinaires d’Alsace et d’ailleurs
Hum ça sent bon ! Autour de manipulations, de légendes, de discussions, échangeons ensemble sur les fêtes familiales d’ici et d’ailleurs.
Activité disponible toute l’année.
Environ 90 minutes.

L’objet de Ta culture
Quel est l’objet qui représente le plus ta famille, tes racines, ta culture ? Un livre ? Une recette ? Une statuette ? Échangeons ensemble sur nos différences et notre patrimoine commun.
Activité disponible toute l’année.
Environ 90 minutes.

Corps | expressions | mouvements
Voyagez dans les collections et les architectures du musée grâce au mouvement !
Des jeux de postures, d’expressions et de gestes vous invitent à vivre les œuvres et les objets du néolithique jusqu’à l’époque contemporaine à travers votre corps et vos émotions.
Parcours disponible toute l’année.
Environ 90 minutes.

De la ligne à la planche graphique
À partir de l’observation attentive des œuvres et des caractéristiques des architectures qui composent le musée ainsi que d’expérimentations plastiques -grattages, frottages, croquis- composez votre planche graphique.
Parcours disponible toute l’année.
Environ 90 minutes.

Dans tous les sens
Écouter, sentir, toucher, voir les œuvres ? Mais si, c’est possible ! Grâce à des expérimentations sensorielles, appréhendez et regardez différemment les œuvres.
Une expérience synesthésique à vivre en groupe.
Parcours disponible toute l’année.
Environ 90 minutes.

Les métiers du musée
À quoi sert le musée ? Quelles sont ses missions ? Qu’est-ce qu’un trésor national ? Pourquoi conserver, étudier et présenter tous ces objets ? Rencontrez plusieurs professionnels du musée (conservateur, agent d’accueil, régisseur, technicien, chargé de mécénat...) pour échanger autour de leurs métiers, de leurs compétences et des valeurs qu’ils défendent au quotidien.
Parcours disponible toute l’année.
Environ 90 minutes.

Venez en groupe
Comment réserver ?
Vous souhaitez profiter d’un parcours sans médiatrice ou d’un parcours mené par une médiatrice ? **La réservation est obligatoire.**

Afin de vous accueillir dans les meilleures conditions, merci de formuler votre demande de réservation soit par mail reservations@musee-unterlinden.com soit via le formulaire en ligne www.musee-unterlinden.com

Attention ! L’envoi de la demande de réservation ne rend pas cette dernière effective. Elle doit être traitée en fonction des contraintes de flux des visiteurs et du planning existant.

Quand réserver ?
Le plus rapidement possible

Comment préparer sa venue ?
Comment réinvestir son parcours ?
Pour les parcours menés par une médiatrice, référez-vous aux fiches descriptives ainsi qu’aux ressources pédagogiques liées à votre parcours, disponibles sur le site internet du musée.
Pour les parcours sans médiatrice, référez-vous aux dossiers pédagogiques disponibles sur le site internet du musée : www.musee-unterlinden.com

Merci de vous présenter 15 min avant le début de l’activité à la billetterie du musée. Seuls les crayons à papier et carnets de croquis sont autorisés dans les salles du musée.

Consignes sanitaires
L’ensemble des informations nécessaires vous seront transmises lors de votre réservation.

Le Musée Unterlinden se réserve le droit d’annuler ou de modifier certaines manifestations.

Découverte
Grâce à différentes techniques du dessin, plongez dans l’histoire du musée, son rôle et ses missions ainsi que la richesse et la diversité de ses collections : archéologie, beaux-arts, arts décoratifs, arts et traditions populaires.
Parcours disponible toute l’année.
Parcours incluant du vocabulaire allemand pour les groupes bilingues.
Environ 90 minutes.

Le musée de long en large
À l’aide d’une boussole, d’un métronome et de bien d’autres outils de mesure, venez vivre autrement les différentes architectures du musée. Quels étaient les fonctions et les usages de ces bâtiments du 13e siècle et du 20e siècle ? Comment se traduisent-ils dans l’architecture de chaque bâtiment ? Et quels sont-ils aujourd’hui ? Parcours indisponible pendant la période hivernale (20 octobre 2025 – 22 mars 2026).
Environ 90 minutes.

Une monstrosité peut en cacher une autre
Partez à la rencontre d’animaux et d’êtres monstrueux qui peuplent les œuvres du musée. Monstres effrayants, douce reine, lion ailé, sont-ils malfaisants ou bien protecteurs ? Méfiez-vous ! Les apparences sont parfois trompeuses.
Parcours disponible toute l’année.
Environ 90 minutes.

L’Homme et la nature
Appréhendez l’évolution du regard que l’homme porte sur la nature à travers la collection beaux-arts du musée.
Le paysage – inquiétant au Moyen Âge, romantique au 19e siècle et trace d’une émotion au 20e siècle – se dévoile grâce à des jeux d’écritures et/ou de dessins.
Parcours disponible toute l’année.
Environ 90 minutes.

Informations Pratiques

Renseignements sur les actions éducatives
Suéva Lenôtre
Responsable du service des publics
+33 (0)3 89 20 24 21
slenotre@musee-unterlinden.com

Agnès Moisan
Chargée d’activités éducatives et culturelles
+33 (0)3 68 09 23 83
amoisan@musee-unterlinden.com

Documentations et renseignements sur les dispositifs soutenus par la Délégation Académique à l’Action Culturelle, Académie de Strasbourg
Xavier Gaschy
Professeur enseignant-relais auprès de la D.A.A.C
professeur.relais@musee-unterlinden.com

Réservations
Manuella Aubry
Chargée des réservations
+33 (0)3 89 20 22 79
Formulaire de réservation sur www.musee-unterlinden.com
Ou par mail reservations@musee-unterlinden.com

Médiatrices
Nathalie Belhoste, Audrey Fournernet, Rosalie Humler, Lucie Mosca.

Musée Unterlinden
Place Unterlinden
F– 68000 Colmar
+33 (0)3 89 20 15 50
info@musee-unterlinden.com
www.musee-unterlinden.com

Horaires
Mercredi–lundi : 9h–18h
Mardi : fermé

La Rock star
Vivez une rencontre pleine d’émotions avec le célèbre *Retable d’Issenheim* !
Ce parcours constitue une première approche sensible du chef-d’œuvre du Musée Unterlinden. Grâce à votre voix, votre corps et le jeu théâtral, ressentez et exprimez les émotions des personnages du Retable pour mieux l’apprivoiser.
Parcours indisponible pendant la période hivernale (20 octobre 2025 – 22 mars 2026).
Parcours incluant du vocabulaire allemand pour les groupes bilingues.
Parcours recommandé aux sections théâtre.
Environ 90 minutes.

Le Retable d’Issenheim & Co
Quelle était la fonction des retables lorsqu’ils ont été conçus aux 15e et 16e siècles ? Quelles péripéties ont-t-ils vécues jusqu’à aujourd’hui ? Quelles histoires nous content-ils ? Grâce au croquis, à l’observation et à la manipulation, découvrez le *Retable d’Issenheim* et ses compaires.
Parcours disponible toute l’année.
Parcours incluant du vocabulaire allemand pour les groupes bilingues.
Environ 90 minutes.

NOUVEAUTÉS
Autour de la figure humaine
Questionnez les oeuvres et la figure humaine sous bien des aspects : au service d’une histoire, inscrite dans des scènes de vie quotidienne ou historiques, figure allégorique, figure déconstuite, miroir de la société, jusqu’à l’absence de tout corps représenté.
Parcours disponible toute l’année.
Environ 90 minutes.

Carte blanche à la médiatrice !
Faites confiance à la médiatrice pour parcourir différents univers, vivre des émotions devant les oeuvres, arpenter des espaces moins fréquentés, et glaner quelques anecdotes qui raviront tout un chacun.
Parcours disponible toute l’année.
Environ 90 minutes.

Accès au musée
Par la route : suivre « Centre-ville »
Parkings : Mairie, Lacarre, Scheurer-Kestner
En train : trains régionaux toutes les 30 min
De la gare au musée : 15 min de marche
Bus de la gare au musée : lignes 1, 3, 4, 5, 7, 8 ; descendre à l’arrêt « Théâtre »

Information pour les autocars :
Attention ! La place Unterlinden n’est pas accessible en voiture ni en bus.
Les groupes devront être déposés rue Kléber ou rue Woelfelin.
Le parking Lacarre possède des places pour les autocars. Il se situe à 5 minutes du musée.

Tarifs
Entrée gratuite
Enfants moins de 12 ans.
Scolaires de l’Académie de Strasbourg et du Land Bade-Wurtemberg de la maternelle au lycée en visite scolaire.
Enseignants et accompagnateurs en visite scolaire.
Carte culture des Universités d’Alsace.
Personnes en situation de handicap et leurs accompagnateurs (sur présentation d’une carte d’invalidité).

Entrée réduite
Groupes à partir de 15 personnes : 12 €
Adolescents 12 à 17 ans : 9 €
Étudiants de moins de 30 ans : 9 €
Minima sociaux : 6 €
Demandeurs d’emploi : 6 €

Entrée plein tarif : 14 €
Parcours avec une médiatrice : 100 €
Le musée est adhérent au/à :
- Pass Culture à partir de la 6ème ;
- l’association Tôt ou t’Art.

Outils d’aide à la visite
Audioguide : 3 € par personne.
Muséojeux : gratuit sur présentation d’une pièce d’identité et de la réservation du groupe.
Audiophone : obligatoire pour tout parcours sans médiatrice. Mise à disposition gratuite.