



MUSÉE  
UNTER  
LINDEN

**Activités éducatives**  
pour les groupes  
enfants et adultes  
Sept. 2024 – Août 2025

# Activités éducatives pour les groupes enfants et adultes Septembre 2024 – Août 2025

## Bienvenue au Musée Unterlinden !

**Conçus par des passionnés  
de la culture et des publics –  
médiatrices, artistes, professionnels  
de l'éducation et de la culture –  
les 14 parcours proposés  
cette saison conjuguent le partage,  
l'ouverture et l'expérimentation.**

## Rencontrons-nous

Plusieurs fois dans l'année, l'équipe du service des publics vous propose une rencontre pour vous présenter la saison, une exposition ou un nouvel outil.

**Mercredi 26 septembre, de 16h à 17h30**

Présentation de l'ensemble des activités éducatives.

## Vivez la saison 2024/2025

**400e anniversaire du clavecin de Colmar**  
Du 7 avril 2024 au 14 avril 2025

## Osez l'inédit !

14 parcours mêlant observations, expérimentations graphiques, corporelles, théâtrales et littéraires sont proposés à tous ! Adaptés selon les attentes et les besoins des adultes avertis comme du jeune public, ces parcours sont conçus pour permettre à chacun de vivre une expérience de visite sur-mesure au plus près des œuvres et des architectures du musée.

## Mon premier musée

Après un long sommeil, Pompon le hérisson se réveille dans le cloître du musée. Quelle aventure l'attend ? Suivez-le et découvrez avec lui les collections du musée. Parcours indisponible pendant la période hivernale (19 octobre 2024 – 22 avril 2025)  
Dès 18 mois  
De 60 min à 90 min selon le groupe

## Dispositif spécial scolaire

« Le musée s'invite à l'école ! »

Le Musée Unterlinden déploie depuis octobre 2021 un dispositif d'activités éducatives hors les murs pour les établissements scolaires de la ville de Colmar : « Le musée s'invite à l'école ! »

Ce dispositif inédit à destination des écoles élémentaires et des collèges a pour but d'initier une première rencontre avec le monde muséal grâce à la présence en classe d'objets patrimoniaux.

## De quoi s'agit-il ?

Pendant 1h30, une équipe du musée intervient dans votre classe mais elle ne vient pas seule ! Elle apporte des objets patrimoniaux originaux. C'est à partir de leur observation, d'expérimentations et de discussions que les élèves s'approprient ces objets.

Deux thématiques sont proposées :  
« Légendes et traditions culinaires d'Alsace et d'ailleurs » et « L'objet de Ta culture »

## Légendes et traditions culinaires d'Alsace et d'ailleurs

Hum ça sent bon ! Autour de manipulations, de légendes, de discussions, échangeons ensemble sur les fêtes familiales d'ici et d'ailleurs.  
Toute l'année  
Environ 90 min

## L'objet de Ta culture

Quel est l'objet qui représente le plus ta famille, tes racines, ta culture ? Un livre ? Une recette ? Une statuette ? Échangeons ensemble sur nos différences et notre patrimoine commun.  
Toute l'année  
Environ 90 min

## Corps | expressions | mouvements

Voyagez dans les collections et les architectures du musée grâce au mouvement ! Des jeux de postures, d'expressions et de gestes vous invitent à vivre les œuvres et les objets du néolithique jusqu'à l'époque contemporaine à travers votre corps et vos émotions.  
Toute l'année  
Environ 90 min

## De la ligne à la planche graphique

À partir de l'observation attentive des œuvres et des caractéristiques des architectures qui composent le musée ainsi que d'expérimentations plastiques-grattages, frottages, croquis, composez votre planche graphique.  
Toute l'année  
Environ 90 min

## Dans tous les sens

Écouter, sentir, toucher, voir les œuvres ? Mais si, c'est possible ! Grâce à des expérimentations sensorielles, appréhendez et regardez différemment les œuvres. Une expérience synesthésique à vivre en groupe.  
Toute l'année  
Environ 90 min

## Les métiers du musée

À quoi sert le musée ? Quelles sont ses missions ? Qu'est-ce qu'un trésor national ? Pourquoi conserver, étudier et présenter tous ces objets ? Rencontrez plusieurs professionnels du musée (conservateur, agent d'accueil, régisseur, technicien, chargé de mécénat...) pour échanger autour de leurs métiers, de leurs compétences et des valeurs qu'ils défendent au quotidien.  
Toute l'année  
Environ 90 min

## Venez en groupe

### Comment réserver ?

Vous souhaitez profiter d'un parcours sans médiatrice ou d'un parcours mené par une médiatrice ? **La réservation est obligatoire.**

Afin de vous accueillir dans les meilleures conditions, merci de formuler votre demande de réservation soit par mail [reservations@musee-unterlinden.com](mailto:reservations@musee-unterlinden.com) soit via le formulaire en ligne [www.musee-unterlinden.com](http://www.musee-unterlinden.com)

**Attention !** L'envoi de la demande de réservation ne rend pas cette dernière effective. Elle doit être traitée en fonction des contraintes de flux de visiteurs et du planning existant.

### Quand réserver ?

Le plus rapidement possible

### Comment préparer sa venue ?

**Comment réinvestir son parcours ?**  
Pour les parcours menés par une médiatrice, référez-vous aux fiches descriptives ainsi qu'aux ressources pédagogiques liées à votre parcours, disponibles sur le site internet du musée. Pour les parcours sans médiatrice, référez-vous aux dossiers pédagogiques disponibles sur le site internet du musée : [www.musee-unterlinden.com](http://www.musee-unterlinden.com)

Merci de vous présenter 15 min avant le début de l'activité à la billetterie du musée. Seuls les crayons à papier et carnets de croquis sont autorisés dans les salles du musée.

### Consignes sanitaires

L'ensemble des informations nécessaires vous seront transmises lors de votre réservation.

Le Musée Unterlinden se réserve le droit d'annuler ou de modifier certaines manifestations.

## Découverte

Grâce à différentes techniques du dessin, plongez dans l'histoire du musée, son rôle et ses missions ainsi que la richesse et la diversité de ses collections : archéologie, beaux-arts, arts décoratifs, arts et traditions populaires. Toute l'année  
Parcours incluant du vocabulaire allemand pour les groupes bilingues  
Environ 90 min

## Le musée de long en large

À l'aide d'une boussole, d'un métronome et de bien d'autres outils de mesure, venez vivre autrement les différentes architectures du musée. Quels étaient les fonctions et les usages de ces bâtiments du 13e siècle et du 20e siècle ? Comment se traduisent-ils dans l'architecture de chaque bâtiment ? Et quels sont-ils aujourd'hui ? Parcours indisponible pendant la période hivernale (19 octobre 2024 – 22 avril 2025)  
Environ 90 min

## Une monstrosité peut en cacher une autre

Partez à la rencontre d'animaux et d'êtres monstrueux qui peuplent les œuvres du musée. Monstres effrayants, douce reine, lion ailé, sont-ils malfaisants ou bien protecteurs ? Méfiez-vous ! Les apparences sont parfois trompeuses.  
Toute l'année  
Environ 90 min

## L'Homme et la nature

Appréhendez l'évolution du regard que l'homme porte sur la nature à travers la collection beaux-arts du musée. Le paysage – inquiétant au Moyen Âge, romantique au 19e siècle et trace d'une émotion au 20e siècle – se dévoile grâce à des jeux d'écritures et/ou de dessins.  
Toute l'année  
Environ 90 min

## Informations Pratiques

### Renseignements sur les actions éducatives

#### Suéva Lenôtre

Responsable du service des publics  
+33 (0)3 89 20 24 21  
[slenotre@musee-unterlinden.com](mailto:slenotre@musee-unterlinden.com)

#### Agnès Moisan

Chargée d'activités éducatives et culturelles  
+33 (0)3 68 09 23 83  
[amoisan@musee-unterlinden.com](mailto:amoisan@musee-unterlinden.com)

### Documentations et renseignements

sur les dispositifs soutenus par la  
**Délégation Académique à l'Action  
Culturelle, Rectorat de Strasbourg**

#### Xavier Gaschy

Professeur enseignant-relais  
auprès de la D.A.A.C  
[professeur.relais@musee-unterlinden.com](mailto:professeur.relais@musee-unterlinden.com)

### Réservations

#### Manuella Aubry

Chargée des réservations  
+33 (0)3 89 20 22 79  
Formulaire de réservation sur  
[www.musee-unterlinden.com](http://www.musee-unterlinden.com)  
Ou par mail  
[reservations@musee-unterlinden.com](mailto:reservations@musee-unterlinden.com)

### Médiatrices

Nathalie Belhoste, Audrey Fourneret,  
Rosalie Humler, Lucie Mosca, Sarah  
Niederhoffer

### Musée Unterlinden

Place Unterlinden  
F– 68000 Colmar  
+33 (0)3 89 20 15 50  
[info@musee-unterlinden.com](mailto:info@musee-unterlinden.com)  
[www.musee-unterlinden.com](http://www.musee-unterlinden.com)

### Horaires

Mercredi–lundi : 9h–18h  
Mardi : fermé

## La Rock star

Vivez une rencontre pleine d'émotions avec le célèbre *Retable d'Issenheim* ! Ce parcours constitue une première approche sensible du chef-d'œuvre du Musée Unterlinden. Grâce à votre voix, votre corps et le jeu théâtral, ressentez et exprimez les émotions des personnages du Retable pour mieux l'approprier. Parcours indisponible pendant la période hivernale (19 octobre 2024 – 22 avril 2025)  
Parcours incluant du vocabulaire allemand pour les groupes bilingues  
Environ 90 min – Uniquement le matin

## Le Retable d'Issenheim & Co

Quelle était la fonction des retables lorsqu'ils ont été conçus aux 15e et 16e siècles ? Quelles péripéties ont-t-ils vécu jusqu'à aujourd'hui ? Quelles histoires nous content-ils ? Grâce au croquis, à l'observation et à la manipulation, découvrez le *Retable d'Issenheim* et ses compaires. Parcours disponible du 19 octobre 2024 au 22 avril 2025  
Parcours incluant du vocabulaire allemand pour les groupes bilingues  
Environ 90 min

## NOUVEAUTÉ

### Dans la peau de...

Revêtez les habits d'un aubergiste, d'une jeune mariée ou encore d'un paysan et plongez dans la collection de peintures du 19e et 20e siècles pour appréhender la question du portrait du point de vue du modèle.  
À partir du 22 avril 2025  
Environ 90 min

## Accès au musée

Par la route : suivre « Centre-ville »  
Parkings : Mairie, Lacarre, Scheurer-Kestner  
En train : trains régionaux toutes les 30 min  
De la gare au musée : 15 min de marche  
Bus de la gare au musée : lignes 1, 3, 4, 5, 7, 8; descendre à l'arrêt « Théâtre »

Information pour les autocars :  
Attention ! La place Unterlinden n'est pas accessible en voiture ni en bus. Les groupes devront être déposés rue Kléber ou rue Woelfelin.  
Le parking Lacarre possède des places pour les autocars. Il se situe à 5 minutes du musée.

## Tarifs

### Entrée gratuite

Enfants moins de 12 ans  
Scolaires de l'Académie de Strasbourg et du Land Bade-Wurtemberg de la maternelle au lycée en visite scolaire  
Enseignants et accompagnateurs en visite scolaire  
Carte culture des Universités d'Alsace, Personnes en situation de handicap et leurs accompagnateurs (sur présentation d'une carte d'invalidité)

### Entrée réduite

Groupes à partir de 15 personnes : 11 €  
Seniors : 11 €  
Adolescents 12 à 17 ans : 8 €  
Étudiants de moins de 30 ans : 8 €  
Minima sociaux : 5 €  
Demandeurs d'emploi : 5 €

### Entrée plein tarif : 13 €

### Parcours avec une médiatrice : 100 €

Le musée est adhérent au/à :  
Pass Culture à partir de la 6ème  
l'association Tôt ou t'Art

## Outils d'aide à la visite

Audioguide : 3 € par personne  
Muséojeux : gratuit sur présentation d'une pièce d'identité et de la réservation du groupe  
Audiophone : obligatoire pour tout parcours sans médiatrice. Mise à disposition gratuite.