MUSÉE
UNTER
LINDEN

**GRUPPENFÜHRUNGEN – ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN**
Musée Unterlinden – 68000 Colmar

Artikel 1: Zielsetzung
Artikel 2: Identifikation des Musée Unterlinden
Artikel 3: Informationen zu den Eintrittskarten
Artikel 4: Beschreibung der zum Verkauf angebotenen Gruppenführungen
Artikel 5: Auftragsmodalitäten
Artikel 6: Zahlungsmöglichkeiten
Artikel 7: Abholen der Eintrittskarten
Artikel 8: Verpflichtungen des Kunden
Artikel 9: Nutzungsbedingungen der Eintrittskarten
Artikel 10: Änderungswünsche, Verspätung, Stornierung und Rückerstattung
Artikel 11: Haftung
Artikel 12: Persönliche Daten
Artikel 13: Sicherheitsbestimmungen und Verbote im Musée Unterlinden
Artikel 14: Geltendes Recht – Beilegung von Streitigkeiten

Die hier genannten Bedingungen gelten ab dem 1. August 2019.

## Artikel 1 : ZIELSETZUNG

Die Allgemeinen Geschäftsbedingungen setzen sich zum Ziel, die Vertragsbestimmungen zwischen dem MUSEE UNTERLINDEN – COLMAR und dem Kunden zu definieren, wie auch die geltenden Bedingungen für Bestellungen von Gruppenführungen, die von natürlichen oder juristischen Personen beim Buchungsdienst des Museums oder mittels des Online-Buchungsformulars getätigt wurden. Letzteres ist auf der Website https://www.musee-unterlinden.com/visites-et-activites/reservations-de-groupes/tourisme-et-loisirs/ zu finden, die vom MUSEE UNTERLINDEN – COLMAR mit Sitz in F-68000 Colmar, 1 Place Unterlinden, Umsatzsteuer-Identifikationsnummer SIRET 778 903 898 00014, Code APE 9103Z, verwaltet wird.

Jede Bestelltung einer Gruppenführung setzt die vorbehaltlose und unwiderrufliche Zustimmung des Käufers zu den Allgemeinen Geschäftsbedingungen voraus.

Das Musée Unterlinden – Colmar behält sich die Möglichkeit vor, die vorliegenden Allgemeine Geschäftsbedingungen zu jedem Zeitpunkt anzupassen oder zu verändern. Im Fall einer Veränderung werden die am Tag der Bestellung geltenden Allgemeinen Geschäftsbedingungen angewendet.

## Artikel 2 : IDENTIFIKATION DES MUSEE UNTERLINDEN

Das MUSEE UNTERLINDEN wird von einm gemeinnützigen Verein, der Schongauer-Gesellschaft, getragen und verwaltet.

MUSÉE UNTER LINDEN

Die freiwillige Vereinigung mit Verwaltungs- und Finanzautonomie bestätigt und finanziert die von der Konservierung vorgeschlagenen Aktionen (Ankäufe, Restaurierungen, Ausstellungen usw.). Die Schongauer-Gesellschaft wird von einem 23-köpfigen Ausschuss geleitet und zählt derzeit mehr als 400 Mitglieder.

SIRET-Nr. 778 903 898 00014 – Code APE 9103Z

Sitz MUSEE UNTERLINDEN – 1 Place Unterlinden – 68000 COLMAR – Frankreich

Buchungsdienst:
1 Place Unterlinden – F-68000 COLMAR
E-Mail: reservations@musee-unterlinden.com
Tel.: 00 33 (0)3 89 20 22 79
Von Montag bis Freitag von 9 bis 12 Uhr und von 14 bis 17 Uhr geöffnet
Außerhalb dieser Öffnungszeiten kann der Kartenverkauf kontaktiert werden.

Kartenverkauf:

1 Place Unterlinden – F-68000 Colmar
E-Mail: billetterie@musee-unterlinden.com
Tel.: 00 33 (0)3 89 20 15 58

Die Kassen schließen eine halbe Stunde vor Schließung des Museums.
Mittwoch-Montag: 9-18 Uhr
Langer Abend am 1. Donnerstag des Monats: 9-20 Uhr
24. und 31. Dezember: 9-16 Uhr (außer Dienstag, an dem das Museum geschlossen ist)

Am Dienstag und folgenden Feiertagen ist das Museum geschlossen: 1. Januar, 1. Mai, 1. November, 25. Dezember.

## Artikel 3 : INFORMATIONEN ZU DEN EINTRITTSKARTEN

Das MUSEE UNTERLINDEN gibt eine einzige Eintrittskarte aus, die sowohl für die Besichtigung der ständigen Ausstellung als auch die der Wechselausstellungen im Museum gültig ist.
Nach dem Scandurchgang ist die Eintrittskarte nur am Tag des Besuchs gültig. Wird sie nicht am Einkaufstag selbst genutzt, ist sie ein Jahr gültig.
Die Eintrittskarte berechtigt zum unbegrenzten Zugang zum Museen. An jeder Kontrollstelle muss sie vorgelegt werden.

### PREISE:

- **13 €:** Einzeleintritt (weniger als 15 Personen)
- **11 €:** Gruppen (ab 15 Personen) und Senioren
- **5 €:** Sozialhilfemempfänger, Arbeitssuchende, Behinderte und Kriegsversehrte **nur nach Vorlage eines Nachweises**
  *1 kostenloser Eintritt pro 25 zahlende Besucher*

- **8 €:** Schulgruppen und Kinder von 12 bis 17 Jahren, Studenten unter 30 Jahren
  *1 kostenloser Eintritt für die Begleitperson pro 10 Schüler*
- Kostenloser Eintritt für Kinder unter 12 Jahren, Schulgruppen des Schulaufsichtsbezirks Straßburg und aus Baden-Württemberg

Die oben genannten Preise haben keinen Vertragswert, die aktualisierten Preise sind unter https://www.musee-unterlinden.com/visites-et-activites/information-practice/ zum Zeitpunkt der Bestellung angegeben sind.
Der bei der Bestätigung der Bestellung genannte Gesamtpreis wird in Euro angegeben. Sämtliche Steuern und Verwaltungskosten sind einbegriffen.
Das MUSEE UNTERLINDEN behält sich das Recht vor, seine Preise zu jedem Zeitpunkt und ohne Vorankündigung zu ändern. Die GRUPPENFÜHRUNGEN werden auf der Grundlage der Preise, die zum Zeitpunkt der Bestätigung der Bestellung gültig sind, in Rechnung gestellt.

## Artikel 4 : BESCHREIBUNG DER ZUM VERKAUF ANGEBOTENEN GRUPPEFÜHRUNGEN

***Eine Mindestzahl von 15 Personen*** *ist erforderlich, um sich als Gruppe anzumelden und einen ermäßigten Eintrittspreis bewilligt zu bekommen.*

*Für sämtliche GRUPPENFÜHRUNGEN gilt* ***eine Höchstzahl von 25 Personen****. Gibt es mehr Teilnehmer, müssen zwei Gruppen gebildet werden.*

Jede GRUPPENFÜHRUNG muss im Voraus gebucht werden. Folgende Angaben sind erforderlich:

- **Name der Gruppe**
- **Ankunftsdatum und -Uhrzeit**
- **Dauer des Besuchs und Angabe der Sammlungen, denen der Besuch gilt** (Alte Kunst und Isenheimer Altar, Moderne und zeitgenössische Kunst, Regionale Geschichte, Archäologie [ab 2020]), Rundgang durch alle Sammlungen des Museums mit Angabe des Ausgangspunktes
- **Teilnehmerzahl**
- **Name und Vorname der verantwortlichen Begleitperson**
- **Kontaktdaten der Begleitperson** (Adresse, Telefonnummer)

Folgende GRUPPENFÜHRUNGEN werden zum Verkauf angeboten und sind von den Allgemeinen Geschäftsbedingungen betroffen:

## Mit einem Vermittler des Museums oder einem Führer des Colmarer Fremdenverkehrsamtes

- Auswahl zwischen Führungen unterschiedlicher Dauer – eine Stunde, anderthalb oder zwei Stunden – in französischer, deutscher oder englischer Sprache
- Mehrere Themenkreise werden angeboten:

MUSÉE
UNTER
LINDEN

### *Das Museum entdecken*

Chronologischer Ansatz quer durch die reichen und vielfältigen Sammlungen mit Schwerpunkt auf den Meisterwerken des Museums (Isenheimer Altar, Monet, Picasso usw.)

### *Ein Thema vertiefen*

Der Besuch konzentriert sich auf ein bestimmtes Thema, so zum Beispiel den Isenheimer Altar und seine Restaurierung, die Sammlung moderner und zeitgenössischer Kunst oder die Archäologie, zum Beispiel. Die Gruppe wird im Eingangsbereich des Museums in Empfang genommen.

- Bei der Bestellung wird der Kunde über die Verfügbarkeit der von ihm gewünschten Zeitfenster für den Besuch informiert.

Die Bezahlung des Vermittlers oder Führers muss zusätzlich zu den Eintrittskarten geleistet werden.

## Mit eigenen Führer / mit Redeerlaubnis

- Dauer des Besuchs: eine, anderthalb oder zwei Stunden.
- Bei der Bestellung wird der Kunde über die Verfügbarkeit der von ihm gewünschten Zeitfenster für den Besuch informiert.

Für diese beiden Angebote wird das Audio-Material (Mikrofon und Kopfhörer) sämtlichen Teilnehmern kostenlos zur Verfügung gestellt. Ihre Verwendung ist verbindlich.

## Freier Besuch

- Es besteht die Möglichkeit eines freien Besuchs unter Zuhilfenahme der Instrumente, die im Museum ausliegen (ausführliche Beschilderung, Saaltexte, Multimedia-Material).
- Ein einstündiger "Meisterwerke"-Rundgang stellt die Hauptwerke des Museums mit oder ohne Audioguide vor.
- Audioguide in mehreren Sprachen erhältlich: Französisch, Deutsch, Englisch, Italienisch, Spanisch, Niederländisch, Japanisch, Mandarin und Koreanisch.

Preis: 2 € pro Audioguide zusätzlich zur Eintrittskarte – nach vorheriger Buchung

## Workshop-Besuch für Schulgruppen

- Der anderthalbstündige Besuch wird von einem Vermittler des Museums durchgeführt.
- Thematischer Schwerpunkt je nach Schulzyklus und Lehrplan, abrufbar auf https://www.musee-unterlinden.com/wp-content/uploads/2018/09/PROGRAMME_EDUCATIF_UNTERLINDEN_2018-2019_web.pdf
- Nur in französischer Sprache verfügbar.

Die Bezahlung des Vermittlers oder Führers muss zusätzlich zu den Eintrittskarten geleistet werden. Die Bereitstellung von Audiophonen für sämtliche Teilnehmer ist verbindlich und kostenlos (mit Ausnahme von Vorschulklassen).

## Artikel 5 : AUFTRAGSMODALITÄTEN

Der Kunde nimmt seine Buchung vor:

- über das Online-Buchungsformular auf unserer Website www.musee-unterlinden.com, in der Rubrik *Professionnels – Professionnels du tourisme et associations.* Eine Empfangsbestätigung wird per E-Mail zugeschickt.
- telefonisch unter der Nummer +33 (0)3 89 20 22 79.
- per E-Mail an reservations@musee-unterlinden.com

Nach durchgeführter Buchung sendet das MUSEE UNTERLINDEN eine E-Mail mit der Zusammenfassung des Auftrags und der Buchungsbestätigung an die vom Kunden angegebene Adresse.
Die Buchungsbestätigung ist verpflichtend und gilt als unwiderrufliche Zusage. Sie kann nur in bestimmten, in vorliegender Allgemeiner Geschäftsordnung unter dem Artikel "Stornierung" vorgesehenen Fällen in Frage gestellt werden.

Die Buchungsbestätigung muss innerhalb von zwei Wochen nach Eingang des Auftrags zurückgeschickt werden. Der Unterschrift muss der Zusatz "bon pour accord" – "mit dem Inhalt einverstanden" vorausgehen.

Geht die unterzeichnete Buchungsbestätigung nicht innerhalb dieser Frist beim MUSEE UNTERLINDEN ein, wird die Buchung automatisch annuliert.

Der Kunde kann vor dem Besuchstermin eine Proforma-Rechnung beantragen.

## Artikel 6 : ZAHLUNGSMÖGLICHKEITEN

Für die Zahlung der Gruppenführungen hat der Kunde die Wahl zwischen folgenden Zahlungsmöglichkeiten:

- ***Zahlung vor Ort***
  - Kreditkarte: Mastercard, Visa, American Express
  - Scheck, ausgestellt auf das Musée Unterlinden
  - Gutschein oder Bestellschein

- ***Zahlung im Voraus***
  - Kreditkarte: Mastercard, Visa, American Express

Der Kunde muss die Informationen in folgender Reihenfolge angeben:

Name des Karteninhabers – Kreditkartennummer – Ablaufdatum – Prüfziffer (Kryptogramm auf der Rückseite der Kreditkarte)

*Die von uns verlangten Informationen über die Kreditkarte des Kunden werden nur für die Dauer der Auftragsbearbeitung gespeichert.*

- Überweisung

Der im Voraus als Anzahlung überwiesene Betrag wird registriert und vor der Ankunft der Gruppe abgehoben. Der Anzahlungsbetrag wird am Tag der Gruppenführung nach Ausgabe der Eintrittskarten von der Schlussrechnung abgezogen.

- ***Nach Erhalt der Rechnung***

Nach der Gruppenführung schickt das MUSEE UNTERLINDEN die entsprechende Rechnung per Post oder E-Mail an den Kunden, mit beiliegender Kopie des Gutscheins oder Bestellscheins. **Wir bitten Sie uns den Namen und Adresse Ihrer Buchhaltung mitzuteilen.**

Falls er bei Ankunft der Gruppe keinen Gutschein oder Bestellschein vorlegt, unterzeichnet der Gruppenleiter die Rechnung, die damit von ihm anerkannt wird.

Die Zahlung muss innerhalb von 30 Tagen nach Erhalt der Rechnung erfolgen.

Die auf der Rechnung angegebene Bearbeitungsnummer (AU…) muss auf der Überweisung oder auf der Rückseite des Schecks vermerkt werden.

## Artikel 7 : ABHOLEN DER EINTRITTSKARTEN

Der Kunde holt die Eintrittskarten von Mittwoch bis Montag zwischen 9 und 18 Uhr im MUSEE UNTERLINDEN ab.
Der Kunde wird angehalten, die Buchungsbestätigung, den Gutschein oder Bestellstein vorzulegen sowie Anzahl und Zustand der Eintrittskarten zu überprüfen.

## Artikel 8 : VERPFLICHTUNGEN DES KUNDEN

Der Kunde ist verpflichtet,

- seine Kunden über die Öffnungstage und -zeiten des Museums, seine Tarifbestimmungen sowie seine Hausordnung zu informieren.
- jegliche Streitigkeit oder Beanstandung in Bezug auf den Weiterverkauf der Eintrittskarten zu klären.

## Artikel 9 : NUTZUNGSBEDINGUNGEN DER EINTRITTSKARTEN

Der Gruppenleiter stellt sich an der Theke für Gruppenführungen vor, wo er vom Museumspersonal in Empfang genommen wird. Letzteres teilt eine Eintrittskarte und einen selbstklebenden Sticker pro Person aus, der an einer für das Museumspersonal (Kontrolle, Saalwächter) gut sichtbaren Stelle angebracht werden muss.
Anschließend begibt sich die Gruppe zur Theke, an der das Material (Kopfhörer oder Audioguide) ausgegeben wird, und präsentiert sich an der Zutrittskontrolle. Jedes einzelne Gruppenmitglied muss sich den Sicherheits- und Kontrollmaßnahmen im Rahmen des Terror-Abwehrplans "Vigipirate" unterziehen.
Nach beeendeter Führung muss das zur Verfügung gestellte Material in die dafür bereit gestellten Körbe im Eingangsbereich gelegt werden.
Das MUSEE UNTERLINDEN behält sich das Recht vor, die Identität von Gruppenmitgliedern, die eine Eintrittskarte zum ermäßigten Preis erworben haben (Student, Senior usw.) zu kontrollieren. Die betroffenen Personen müssen einen gültigen Ausweis oder Berechtigungsnachweis vorlegen können.
Die Führungen werden von einem Gruppenleiter durchgeführt, der sich verpflichtet, dafür zu sorgen, dass die Hausordnung und die Gruppendisziplin eingehalten werden. Auf keinen Fall dürfen die Gruppen die anderen Besucher stören. Die eventuell anfallenden Wartezeiten in den inneren und äußeren Räumlichkeiten des Museums müssen in Ruhe vonstatten gehen.

- ***Unerlaubte Nutzung***

Es ist streng verboten, eine Eintrittskarte auf welche Weise auch imemr weiterzuverkaufen, zu duplizieren oder zu fälschen.
Jede Person, die eine Eintrittskarte illegal reproduziert und/oder eine gefälschte Eintrittskarte benutzt, setzt sich einer strafrechtlichen Verfolgung aus.
Jedem Träger einer Eintrittskarte, deren Strichcode bereits gescannt wurde, verweigert das MUSEE UNTERLINDEN den Zutritt.

- ***Verlust oder Diebstahl***

Für den Verlust oder Dienstahl von Eintrittskarten übernimmt das MUSEE UNTERLINDEN keine Haftung, auch nicht im Museumsbereich.

## Artikel 10 : ÄNDERUNGSWÜNSCHE, VERSPÄTUNG, STORNIERUNG UND RÜCKERSTATTUNG

- ***Änderungswünsche bei Gruppenführungen***

Das Museum behält sich das Recht vor, eine Veränderung des Ankunfts-Zeitfensters abzulehnen, falls der Buchungsplan dies erfordert.
Eine Korrektur der Besucherzahl nach unten kann bis zu 48 Stunden vor der Ankunft ohne Mehrkosten angemeldet werden. Erfolgt die Korrektur danach, wird der vollständige Betrag der ursprünglich geplanten Buchung berechnet.

- ***Verspätung von Gruppenführungen mit Vermittler des Museums***

Im Fall einer Verspätung verkürzt das MUSEE UNTERLINDEN die Dauer der Führung um eine der Verspätung entsprechende Zeit. Folglich wird der Rundgang unvollständig sein und zu dem bei der

Buchung festgelegten Zeitpunkt enden. Im Fall einer Verspätung von mehr als 30 Minuten (in Bezug auf die auf der Eintrittkarte angegebene Uhrzeit) behält sich das Museum das Recht vor, die Leistung zu verweigern, ohne dass der Kunde die Rückerstattung des bereits gezahlten Betrags einfordern kann.

- ***Verspätung von Gruppenführungen mit Redeerlaubnis / freien Besuchen***

Im Fall einer Verspätung von Gruppen, die Kopfhörer oder Audioguides reserviert haben, behält sich das Museum das recht vor, die Dauer des Aufenthalts um eine der Verspätung entsprechende Zeit zu verkürzen.
Im Fall einer Verspätung von mehr als 30 Minuten behält sich das Museum das Recht vor, die Besuchszeit ja nach Verfügbarkeit der Zeitfenster und des gebuchten Materials zu verschieben.

- ***Stornierung von Gruppenführungen mit Vermittler des Museums***

- bis zu einem Monat vor dem vereinbarten Termin: kostenfrei
- 30 bis 8 Tage vor dem vereinbarten Termin: die Leistung des Vermittlers wird berechnet.
- 7 bis 2 Tage vor dem vereinbarten Termin: 50 % des Betrags für die Eintrittskarten und die Leistung des Vermittlers werden berechnet.
- Innerhalb von 24 Stunden vor dem vereinbarten Termin: der Gesamtbetrag für die Eintrittskarten und die Leistung des Vermittlers werden berechnet.

- ***Stornierung von Gruppenführungen mit Redeerlaubnis / freien Besuchen***

- bis zu 7 Tagen vor dem vereinbarten Termin: kostenfrei
- 7 bis 2 Tage vor dem vereinbarten Termin: 50 % des Betrags für die Eintrittskarten werden berechnet.
- Innerhalb von 24 Stunden vor dem vereinbarten Termin: der Gesamtbetrag für die Eintrittskarten wird berechnet.

- ***Rückerstattung***

Im Fall einer Zahlung vor dem vereinbarten Termin:
- Stornierung des Besuchs bis zu 8 Tage vor dem vereinbarten Termin: vollständige Rückerstattung des gezahlten Betrags
- Stornierung des Besuch 7 bis 2 Tage vor dem vereinbarten Termin: 50 % des gezahlten Betrags werden rückerstattet
- Stornierung des Besuchs innerhalb von 24 Stunden vor dem vereinbarten Termin: kein Anspruch auf jegliche Rückerstattung

Jegliche Stornierung muss schriftlich (E-Mail, Fax, Brief) beim MUSEE UNTERLINDEN eingereicht werden.
Ist die Vorauszahlung bereits abgebucht, werden im Fall der Abmeldung eines oder mehrerer Teilnehmer die entsprechenden Eintrittskarten nicht zurückerstattet. Jede nicht benutzte Eintrittskarte ist nach der Ausgabe ein Jahr lang gültig.

MUSÉE
UNTER
LINDEN

## Artikel 11 : HAFTUNG

In keinem Fall kann das MUSEE UNTERLINDEN für jegliche Nichterfüllung oder ungenügende Ausführung der Leistungen, zu denen die Ausgabe der Eintrittskarten berechtigt, haftbar gemacht werden, insofern diese auf den Kunden, auf ein durch Handlungen Dritter herbeigeführtes, unvorhersehbares und unvermeidbares Ereignis oder auf höhere Gewalt zurückzuführen sind. Dazu gehören, ohne darauf beschränkt zu sein: Kriegsfälle, Pandemie, Unruhen, Aufstände, Transportunterbrechungen, Import- oder Exportprobleme, Streiks, Aussperrung oder andere Arbeitskampfhandlungen, Knappheit, Feuer, Erdbeben, Sturm, Überschwemmung.

Das MUSEE UNTERLINDEN kann für die Verwendung der bestellten Eintrittskarten nicht haftbar gemacht werden, da allein der Kunde für ihre Nutzung durch ihn selbst oder einen Dritten verantwortlich ist.

## Artikel 12 : PERSÖNLICHE DATEN

Bei der Bestellung per Telefon oder im Internet werden personenbezogene Daten des Kunden verlangt. Diese persönlichen Informationen werden in der Datenbank des MUSEE UNTERLINDEN gespeichert. Der Kunde kann diese Daten auf Anfrage (per E-Mail oder telefonisch) beim Buchungsdienst jederzeit verändern.
Zwecks Bearbeitung des Auftrags werden die persönlichen Daten vom MUSEE UNTERLINDEN elektronisch verarbeitet unter Beachtung des allgemeinen Datenschutzgesetzes. Aus Sicherheitsgründen und um den gesetzlichen und regulatorischen Verpflichtungen nachzukommen, werden die persönlichen Daten gespeichert. Das gibt dem MUSEE UNTERLINDEN ebenfalls die Möglichkeit, seine Angebote und die für seine Kunden bestimmten Informationen zu personalisieren.

## Article 13 : SICHERHEITSBESTIMMUNGEN UND VERBOTE IM MUSEE UNTERLINDEN

- ***Sicherheitsbestimmungen :***

  - **Es wird empfohlen, geräumige Taschen und Gepäckstücke nicht mit ins Museum bringen.**
  - In der Eingangshalle sind Schablonen mit dem erlaubten Format (40cm x 30cm x 20cm) zu sehen; nur die Gepäckstücke, die dieses Format nicht überschreiten, sind im Museumsbereich zulässig (Eingang, Ausstellungsräume, Museumsshop und Café-Restaurant).
  - Besucher, die größere Gepäckstücke mit sich führen, dürfen oben genannte Räumlichkeiten nicht betreten.
  - Die Garderobenschränke/Garderoben sind unter bestimmten Bedingungen verfügbar

- Alle Besucher müssen sich der Kontrolle ihrer Taschen und Eintrittskarten unterziehen.

Das Musée Unterlinden dankt seinen Besuchern im Voraus für ihr Verständnis für die durch die Kontrollen verursachten Verzögerungen.

- ***Verbote***

- Stöcke ohne Gummizwinge, Wanderstäbe, Regenschirme mit sich zu führen
- Gepäckstücke, die das erlaubte Format überschreiten, mit sich zu führen
- Kinderwagen, die größer als ein Rollstuhl sind, mit sich zu führen
- Rückentragen für Kleinkinder mit sich zu führen
- Barfuß durch das Museum zu gehen, zu laufen
- die Kunstwerke oder Ausstattungsteile anzufassen, sich auf den Vitrinen oder Wandprofilen abzustützen
- mit Blitzlicht zu fotografieren, Stative oder Selfiesticks zu benutzen
- Nahrungsmittel und Getränke mitzubringen
- Alkoholische Getränke, Soft und Essen mitzubringen
- zu rauchen und zu dampfen
- Tiere mitzubringen (mit Ausnahme von Blindenhunden, nach Vorlage des amtlichen Ausweises des Hundes)

- ***Vorsichtmassnahmen***

Das MUSEE UNTERLINDEN empfehlt um :

- Taschen schließen und vorne zu halten
- Kein Geld zeigen
- Das Portemonnaie nicht die hintere Hosentasche zu stecken
- Im Fall eines Problems, das Museumspersonal um Hilfe zu behalten

Taschendiebe können sich im Museum aufhaloten. Sie handeln im Schutz der Menge.

## Article 14 : GELTENDES RECHT – BEILEGUNG VON STREITIGKEITEN

Für jeden Besucher gilt die Geschäftsordnung des Unterlinden-Museums, die im Eingang des Museums einsehbar ist.

Der Vertrag unterliegt französischem Recht.

Im Fall einer Streitigkeit oder Beanstandung wendet sich der Kunde zuerst an das MUSEE UNTERLINDEN, um eine gütliche Einigung anzustreben.

Für Streitigkeiten ist das Gericht von Colmar zuständig.