



Retable d'Orlier, Martin SCHONGAUER
1470-1475, huile sur bois (sapin), 188 x 55
cm (chaque volet)

FACE AU *Retable d'Orlier*

- Qui a réalisé cette œuvre ? À quelle date ?
- Le *Retable d'Orlier* est constitué de plusieurs panneaux que l'on pouvait ouvrir et fermer. Lesquels correspondent au retable fermé ? Lesquels correspondent au retable ouvert ?
- Qui sont les personnages représentés ? Ont-ils tous la même taille ?
- Le décor est-il le même sur les 4 panneaux ?
- Quelles sont les couleurs dominantes sur les différents panneaux ? Les lignes sont-elles majoritairement horizontales ou verticales ? Comment sont représentés les vêtements ? Comment l'artiste induit-il le mouvement ?
- Quel sentiment émane de la femme sur les 2 panneaux ? Comment l'artiste a-t-il représenté les expressions ?
- L'artiste, issu d'une famille d'orfèvres, est également l'auteur de plusieurs gravures (dont certaines sont exposées au musée). Comment ce travail de précision se retrouve-t-il dans cette œuvre ?

BIOGRAPHIE

- **Vers 1445**: naissance à Colmar de Martin Schongauer
- **1465** : séjour à Leipzig, inscrit à l'université
- **De 1465 à 1491** : au cours de sa carrière, il réalise de nombreuses gravures, dont cent seize sont parvenues jusqu'à nous, et peint plusieurs retables (*Retable des Dominicains*, *Retable d'Orlier* ainsi que *La Vierge au Buisson de Roses*)

- **1491** : il meurt de la peste où il réalisait les peintures murales du Jugement dernier dans la nef de l'église Saint-Etienne

NOTES ET CROQUIS

POINTS DE REPERE

- **Fin du 15^{ème} siècle** : l'Alsace appartient au Saint Empire Germanique
- **Seconde moitié du 15^{ème} siècle** : dix peintres sont mentionnés à Colmar en plus de Martin Schongauer
- **22 août 1485** : naissance de l'humaniste Beatus Rhenanus à Sélestat
- **1492** : arrivée du peintre et graveur Albrecht Dürer à Colmar pour rencontrer Martin Schongauer (mais l'artiste était déjà décédé)

AUTOUR DU *Retable d'Orlier*

- Remarques-tu des similitudes ou au contraire des différences entre l'œuvre que tu as observée et les œuvres présentes dans la même salle d'exposition ?
- Quelles caractéristiques de Martin Schongauer peux-tu observer ?
- Une autre œuvre de Martin Schongauer se trouve à Colmar ? Sais-tu de quelle œuvre il s'agit ?
- Martin Schongauer est un personnage important de Colmar. Il a donné son nom à un établissement public. De quel établissement s'agit-il ?